

Аналитическая справка

о проведении переводного экзамена по сольфеджио (2019-2020 уч.год)

Ф.И.О. преподавателя: Зайдуллина Э.Р

Учебный предмет: сольфеджио

Дата проведения: 14, 21 мая 2020 года

Год обучения: 3 класс

Срок обучения: 5 лет

Отделение: народное, вокальное, струнное, фортепианное

Всего учеников: 19

Форма проведения: письменная и устная работа

Состав комиссии: зам.директора по УВР Бурганова В.Г., зав.теоретическим отделом Маняпова Г.С., преподаватель теоретических дисциплин

Прокофьева Г.В.

14 и 21 мая в 2 этапа учащиеся 3 класса народного, вокального, струнного и фортепианного отделений в дистанционном режиме сдали переводной экзамен по сольфеджио. Экзамен включал в себя следующие формы работы: мелодический диктант (транспонирование диктанта из тональности *fis-moll* в тональность *g-moll*), определение на слух интервалов и аккордов, пение гамм до 4-х знаков, а также сольфеджирование выученных номеров. Подобранный преподавателем диктант соответствовал требованиям 3 класса. С определением на слух справились все учащиеся на своём уровне. Неплохо пели наизусть номера с дирижированием. По результатам проведения переводного экзамена большинство учащихся показали хорошие результаты. Из 19 учащихся сдали на «отлично» - 12, на «хорошо» - 5, на «удовлетворительно» - 0. (Все экзаменационные работы выставлены на сайт школы) Задания выполнены в полном объёме и в рамках отведённого на них времени. Не сдавали экзамен Нафигин Разиль (преп.Колотеева О.Г.) и Тимофеева Дана (преп. Мухамеджанова Л.В.) по причине болезни. Экзаменационная комиссия отметила хорошую подготовку учащихся к экзамену.

Рекомендации: развивать гармонический слух.